ETEC JORGE STREET

ATIVIDADES PROPOSTAS PARA ALUNOS SEM ACESSO AO TEAMS

Assinale para identificar qual o tipo de atividade e o mês correspondente:

( ) PP's (**X**) Atividades

REFERENTE AO MÊS DE ( ) MAIO/20 (**X**) JUNHO/20 (X) JULHO/20

Aluno:		
Habilitação: Técnico Eletrônica – Modular Noturno	Ano: 2020	Módulo/Série: 3º
Componente Curricular: **Linguagem, Trabalho e Tecnologia (LTT).**		
Professora: Luciene Novais Mazza	email: luciene.mazza@etec.sp.gov.br	
Coordenador de curso: Rogério Raposo	email: rogerio.raposo01@etec.sp.gov.br	
DATA LIMITE DO ENVIO DAS ATIVIDADES: 10 /07/2020		

APÓS A REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS, O ALUNO DEVERÁ ENVIAR O ARQUIVO PARA OS EMAILS DO PROFESSOR E DO COORDENADOR, ACIMA IDENTIFICADOS.

INSTRUÇÕES

1. Esta atividade compreende testes de múltipla escolha e questões discursivas.
2. Indique apenas uma resposta para cada teste na tabela abaixo, sem quaisquer rasuras.
3. A questão discursiva deverá ser respondida exclusivamente no espaço destinado à resposta.
4. Realize a atividade utilizando caneta esferográfica azul ou preta, obedecendo ao critério de que as respostas devem ser transcritas no gabarito, conforme as letras correspondentes às questões. O não cumprimento deste item anulará quaisquer das respostas que não estiverem preenchidas na tabela do gabarito.

Boa tarefa.

GABARITO DAS RESPOSTAS MÚLTIPLA ESCOLHA (QUESTÕES 1 A 4)

Questão	A	B	C	D	E
1					
2					
3					
4					
5	Itens - Discursivas				

Questão 1

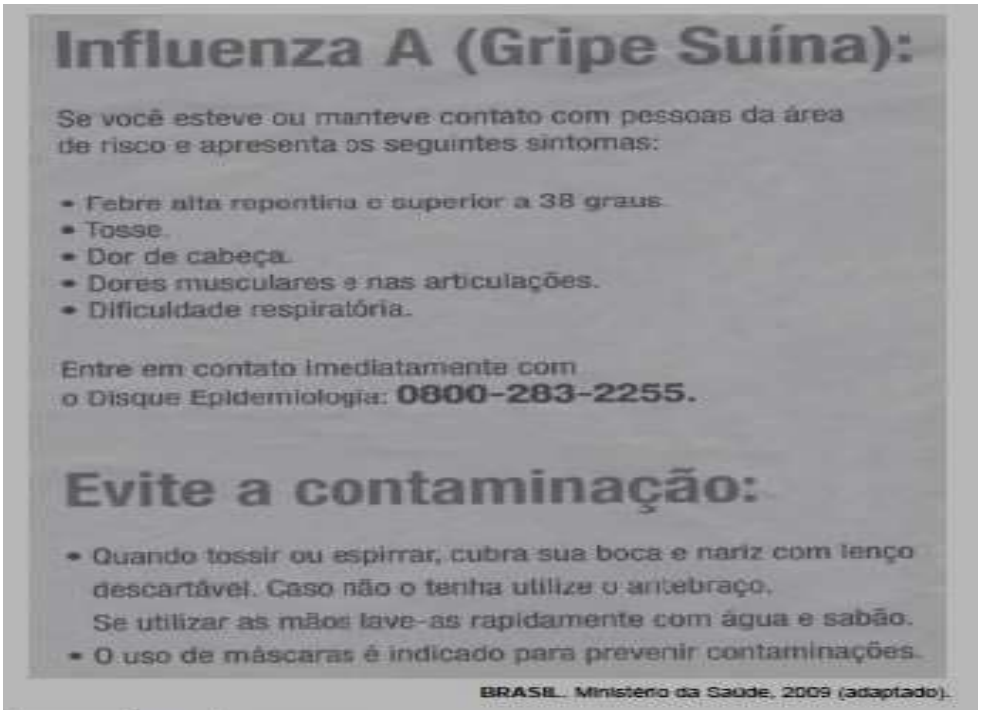
Gerente – Boa tarde. Em que eu posso ajudá-lo?
Cliente – Estou interessado em financiamento para a compra de veículo.
Gerente – Nós dispomos de várias modalidades de crédito. O senhor é nosso cliente?
Cliente – Sou Júlio César Fontoura, também sou funcionário do banco.
Gerente – Julinho, é você, cara? Aqui é a Helena! Cê tá em Brasília? Pensei que você inda tivesse na agência de Uberlândia! Passa aqui pra gente conversar com calma.

BORTONI-RICARDO, S.M. Educação em língua materna. São Paulo: Parábola, 2004 (adaptado).

Na representação escrita da conversa telefônica, entre a gerente do banco e o cliente, observa-se que a maneira de falar da gerente foi alterada de repente devido

(a) a adequação de sua fala à conversa com um amigo, caracterizada pela informalidade.
(b) a iniciativa do cliente em se apresentar como funcionário do banco.
(c) ao fato de ambos terem nascido em Uberlândia (Minas Gerais).
(d) à intimidade forçada pelo cliente ao fornecer seu nome completo.
(e) ao seu interesse profissional em financiar o veículo de Júlio.

Questão 2



Os principais recursos utilizados para envolvimento e adesão do leitor à campanha institucional incluem:

(a) o emprego de enumeração de itens e apresentação de títulos expressivos.

(b) o uso de orações subordinadas condicionais e temporais.

(c) o emprego de pronomes como "você" e "sua" e o uso do imperativo.

(d) a construção de figuras metafóricas e o uso de repetição

(e) o fornecimento de número de telefone gratuito para contato.

Questão 3

O texto da questão anterior tem, ainda, o objetivo de solucionar um problema social,

(a) descrevendo a situação do país em relação à gripe suína.
(b) alertando a população para o risco de morte pela influenza A.
(c) informando a população sobre a iminência de uma pandemia de influenza A.
(d) orientando a população sobre os sintomas da gripe suína e procedimentos para evitar a contaminação.
(e) convocando toda a população para se submeter a exames de detecção da gripe suína.

Questão 4

XAVIER, C. **Quadrinho quadrado**. Disponível em: http://www.releituras.com. Acesso em: 5 jul. 2009.

Tendo em vista a segunda fala do personagem entrevistado, constata-se que:

(a) o entrevistado deseja convencer o jornalista a não publicar um livro.

(b) o principal objetivo do entrevistado é explicar o significado da palavra motivação.

(c) são utilizados diversos recursos da linguagem literária, tais como metáfora e metonímia.

(d) o entrevistado deseja informar de modo objetivo o jornalista sobre as etapas de produção de um livro.

(e) o principal objetivo do entrevistado é evidenciar seu sentimento com relação ao processo de produção de um livro.

Questão 5

Leia os breves conceitos a seguir, e responda as questões a seguir:

Linguagem
INFORMAL OU COLOQUIAL – usada mais comumente em conversas entre amigos, conhecidos mais íntimos;
FORMAL OU CULTA – usada em situações de maior cerimônia, quando devem ser observadas as normas gramaticais e a seleção de repertório vocabular.

Com base nessas informações, responda as frases abaixo, mudando o nível de linguagem.

a. Ela não tá nem aí pro que cê faz.

_____

_____

b. Nós se sentimos bem quando estudamos.

_____

_____

c. A gente estuda e trabalham, mas também se diverte.

_____

_____

Estabeleça a coesão sintática nas sentenças seguintes:

a. Ela é tão bonita que seu colar é azul. Há algum problema nessa frase. Qual? Justifique sua resposta

_____

_____

_____

b. Na frase: Choveu, mas ainda está quente, há a conjunção *mas*, que permite a coesão. Construa uma frase coesa com *mas*.

_____

_____

_____